

Аннотация

К рабочей программе по изобразительному искусству (5-8 классы)

Рабочая программа по изобразительному искусству обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и составлена на основе линии учебно-методических комплексов (УМК) под редакцией Б. М. Неменского 5-8 классы; программы по изобразительному искусству Б.М. Неменского.

Учебники:

Н.А. Горяева, О.В. Островская «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 класс» под редакцией Б.М. Неменского. Москва, «Просвещение» 2016 г

Л.А. Неменская «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» под редакцией Б.М. Неменского Москва, Просвещение, 2016 г

А.С. Питерских. Г.Е. Гуров «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы» под редакцией Б.М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2016 г

В соответствии со школьным учебным планом на изучение данного учебного предмета отводится 136 часов:

5 класс – 34 часа в год, 1 час в неделю.

6 класс – 34 часа в год, 1 час в неделю.

7 класс – 34 часа в неделю, 1 час в неделю.

8 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю.

Изучение данного учебного предмета **нацелен** на:

-развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного. Эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачами учебного предмета являются:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

-формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как в смысловой, эстетической и лично значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной общеобразовательной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства в каждом классе.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575975
Владелец	Колосов Александр Петрович
Действителен	С 29.04.2021 по 29.04.2022